

Photography exhibition organised by the European Economic and Social Committee and Autism-Europe to mark the World Autism Awareness Day

Exposition de photos organisée par le Comité économique et social européen et Autisme-Europe pour la Journée mondiale de sensibilisation à l'autisme



The exhibition and World Autism Awareness Day

L'exposition de photos et la Journée mondiale de sensibilisation à l'autisme

On December 18 2007, the United Nations General Assembly unanimously declared that April 2 would henceforth mark the World Autism Awareness Day (WAAD). Each year, Autism-Europe works with its member organisations to conduct long-running awareness campaigns that promote respect for the rights of people with autism across Europe.

Le 18 décembre 2007, l'assemblée générale des Nations unies a déclaré le 2 avril Journée mondiale de sensibilisation à l'autisme (JMSA). Chaque année, Autisme-Europe collabore avec ses associations membres pour mener de vastes campagnes de sensibilisation afin de promouvoir le respect des droits des personnes autistes à travers toute l'Europe.

In 2017, Autism-Europe is focusing on the theme "Break barriers together for autism – Let's build an accessible society". Autistic people face many barriers that prevent them from enjoying their full rights. The aim of this campaign is to understand what barriers to inclusion autistic people are up against, and how society can remove them and become more autism-friendly.

En 2017, la campagne d'Autisme-Europe a pour thème: «Brisons les barrières pour l'autisme – Construisons une société accessible». Les personnes autistes se heurtent à de nombreuses barrières les empêchant de jouir pleinement de leurs droits. L'objectif de cette campagne est de comprendre quels sont ces obstacles et comment la société peut les renverser afin de devenir plus inclusive.

The topic of the exhibition is accessibility for people with autism in society. Pictures have been taken by three photographers from the UK, Poland and Luxembourg, all aiming to help people understand what accessibility means for those on the autism spectrum and what kind of obstacles they face in their everyday life. Ultimately, the exhibition also aims to celebrate human diversity and to trigger thoughts on how to create the conditions for better inclusion for all in the community.

L'exposition a pour thème l'accessibilité de la société pour les personnes autistes. Les photos ont été prises par trois photographes, du Royaume-Uni, de Pologne et du Luxembourg. Leur objectif est de faire comprendre au public ce que signifie l'accessibilité pour les personnes autistes et à quels types d'obstacles ces dernières sont confrontées au quotidien. L'exposition vise avant tout à célébrer la diversité humaine et à susciter une réflexion sur la manière de permettre une meilleure inclusion de tous dans la communauté.

EESC website / Site internet du CESE
www.eesc.europa.eu

Facebook
www.facebook.com/EESCCulture

Twitter
www.eesc.europa.eu/twitter

YouTube
www.eesc.europa.eu/youtube

LinkedIn
www.linkedin.com/company/european-economic-and-social-committee



European Economic and Social Committee
Comité économique et social européen

Rue Belliard/Belliardstraat 99
1040 Bruxelles/Brussel
BELGIQUE/BELGIË

Published by: "Visits and Publications" Unit
Responsable d'édition: unité "Visites et Publications"
EESC-2017-22-EN/FR



© Photos/Photographies: Graham Miller, Michał Awin & André Weisgerber

© European Union, 2017
© Union européenne, 2017

For any use or reproduction of the photos permission must be sought directly from the copyright holders.
Toute utilisation ou reproduction des photos est soumise à une autorisation préalable à demander directement aux détenteurs de leurs droits d'auteur.



Print:
QE-04-17-160-2A-C
ISBN 978-92-830-3364-6
doi:10.2864/03819

Online:
QE-04-17-160-2A-N
ISBN 978-92-830-3365-3
doi:10.2864/452097

EN/FR



© André Weisgerber



European Economic and Social Committee
Comité économique et social européen



© Michal Awin

Autism-Europe

Autism-Europe (AE) is an international association whose main objective is to promote the rights of people with autism and to help them improve their quality of life. AE also strives for greater awareness and understanding of autism in society.

AE is comprised of more than 80 member associations in 38 countries and represents an estimated 5 million people throughout Europe. Self-advocates and parents play a central role in our organisation.

AE is recognised by the European institutions as the voice of people with autism and their families in Europe. AE engages in policy dialogue with European policy-makers and other key stakeholders, primarily to promote the implementation of the UN Convention on the Rights of People with Disabilities.

AE is also a founding member of the European Disability Forum and of the Social Platform.

More information: www.autismeurope.org

Autisme-Europe

Autisme-Europe (AE) est une association internationale dont le principal objectif est de défendre les droits des personnes autistes et de les aider à améliorer leur qualité de vie. AE a également pour objectif de sensibiliser et de développer une meilleure compréhension de l'autisme dans la société.

AE compte plus de 80 associations membres dans 38 pays et représente un nombre estimé de 5 millions de personnes autistes à travers l'Europe. Les auto-représentants et les parents jouent un rôle essentiel au sein de notre organisation.

AE est reconnue par les institutions européennes comme étant la voix des personnes autistes et de leurs familles en Europe. AE prend part au dialogue structuré avec les décideurs politiques européens et les autres parties prenantes, notamment pour promouvoir la mise en œuvre de la Convention des Nations unies relative aux droits des personnes handicapées.

AE est aussi membre fondateur du Forum européen des personnes handicapées et de la Plateforme sociale.

En savoir plus: www.autismeurope.org



© Graham Miller

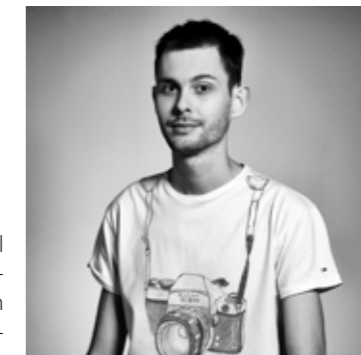
The photographers

Graham Miller (UK): Graham is a Scottish-based documentary photographer. He graduated with distinction from LCC University of the Arts in 2013 with an MA in Photojournalism and Documentary Photography. He is a member of the Greek-based photography collective M55Reports. His work is focused on challenging stigma in relation to disability and has been featured in the international press, in newspapers and magazines such as *Stern* (Germany) and *The Guardian* (UK). He has also been featured in a number of solo exhibitions, and has been a regular contributor and panellist at the Scottish Mental Health Arts and Film Festival. In 2013, he published the book *Six Percent. Down's Syndrome: My Photographs, their Stories*, which sold over 500 copies.



Les photographes

Graham Miller (Royaume-Uni): *Graham est photographe documentaire vivant en Écosse. Il a obtenu une maîtrise avec distinction en photojournalisme et photographie documentaire au LCC University of the Arts en 2013. Graham est membre du collectif de photographes grecs M55Reports. À travers son œuvre, il cherche à combattre la stigmatisation des personnes handicapées. Des articles sur son travail sont parus dans la presse internationale, par exemple dans Stern (Allemagne) et The Guardian (Royaume-Uni). Il a déjà présenté plusieurs expositions individuelles, et il est aussi un contributeur régulier et un paneliste du Festival du film et des arts sur la santé mentale en Écosse. En 2013, il a publié Six Percent. Down's Syndrome: My Photographs, their Stories («Six pour cent. La Trisomie 21: mes photos, leurs récits»), vendu à 500 exemplaires.*



Michał Awin (Poland): Michal has a 38-year-old disabled brother, Jack. Since 2008, he has been cooperating with the JiM Foundation, where he photographs children and adults with special needs, including those with autism. Michał focuses on their unique behaviour, relationships and perception of the world. He creates leitmotifs for the JiM Foundation's large-scale social campaign for World Autism Awareness Day. Michał's photographs always focus on the person. His passion for photography helps him to overcome any barriers, get to know and understand the people he photographs and, finally, reveal the unique aspects of their personality.

Michał Awin (Pologne): *Michal a un frère handicapé de 38 ans prénommé Jack. Depuis 2008, il travaille aux côtés de la Fondation JiM, où il photographie des enfants et des adultes en situation de handicap, notamment des personnes autistes. Michał met en lumière leur comportement unique, leur relation avec le monde et la façon dont elles le perçoivent. Il crée les leitmotifs des vastes campagnes de la fondation JiM, lancées dans le cadre de la Journée mondiale de sensibilisation à l'autisme. Les photos de Michał sont toujours centrées sur la personne. Sa passion pour la photographie l'aide à surmonter les obstacles, quels qu'ils soient, à mieux connaître et comprendre les personnes qu'il photographie, et à révéler les traits uniques de leur personnalité.*

André Weisgerber (Luxembourg): André is a professional photographer based in Luxembourg and the father of a 14-year-old autistic son, Pierre, adopted in 2002 at the age of 5 months. He is a member of the Fondation Autisme Luxembourg and represents Luxembourg on the Autism-Europe Council of Administration.



André Weisgerber (Luxembourg): *André est photographe professionnel vivant au Luxembourg. Il est le père d'un fils autiste de 14 ans, adopté en 2002 à l'âge de 5 mois. Il est membre de la Fondation Autisme Luxembourg et représente le Luxembourg au sein du conseil d'administration d'Autisme-Europe.*