



Sorin Onișor

Since 2009, Sorin Onișor has given photography workshops in his own country and abroad. Being a founding member of the photographic group entitled "F5,6", based in Timișoara, he is also an author and has co-written two books.

His work has met with a high level of recognition and he has been awarded some prominent prizes, such as the First Prize for Photojournalism and Photographer of the Year at the AAFR Salon in 2010. He has also been a member of various specialised panels for national photography contests.

Born in Timișoara in 1970, he has a Bachelor's degree in History, a Master's degree in "Oriental Romanity" and a Degree in Photography from the Folk Art School, Timișoara.

More on: www.sorinonisor.ro

Sorin Onișor

Depuis 2009, Sorin Onișor anime des ateliers de photographie dans son pays et à l'étranger. Membre fondateur du groupe photographique «F5,6», basé à Timișoara, il est également auteur et a cosigné deux livres.

Son travail a été largement reconnu et il s'est vu décerner des prix prestigieux, tels que le premier prix de photojournalisme et le prix du photographe de l'année au salon AAFR en 2010. Il a également été membre de divers jurys spécialisés dans le cadre de concours nationaux de photographie.

Né à Timișoara en 1970, il est titulaire d'un baccalauréat en histoire, d'une maîtrise en philologie romane orientale et d'un diplôme en photographie de l'école des arts populaires à Timișoara.

Pour plus d'informations: www.sorinonisor.ro

EESC website / Site internet du CESE

www.eesc.europa.eu

Facebook

www.facebook.com/EESCCulture

Twitter

www.eesc.europa.eu/twitter

YouTube

www.eesc.europa.eu/youtube

LinkedIn

www.linkedin.com/company/european-economic-and-social-committee



European Economic and Social Committee Comité économique et social européen

Rue Belliard/Belliardstraat 99
1040 Bruxelles/Brussel
BELGIQUE/BELGIË

Published by: "Visits and Publications" Unit
Responsable d'édition: unité "Visites et Publications"
EESC-2019-46-EN/FR



romania2019.eu

Cover: © Sorin Onișor, Transylvania
© European Union, 2019
© Union européenne, 2019

For any use or reproduction of the photos permission must be sought directly from the copyright holders.
Toute utilisation ou reproduction des photos est soumise à une autorisation préalable
à demander directement aux détenteurs de leurs droits d'auteur.



Print:
QE-AE-19-004-2A-C
ISBN 978-92-830-4509-0
ISSN 2362-9657
doi:10.2864/13981

Online:
QE-AE-19-004-2A-N
ISBN 978-92-830-4510-6
ISSN 2363-0787
doi:10.2864/16196

EN/FR



Romanian landscapes of my heart

Photography Exhibition of Sorin Onișor

Les paysages roumains de mon cœur

Exposition des photographies de Sorin Onișor



European Economic and Social Committee
Comité économique et social européen





▲ "The Empire of the Sun"/«L'Empire du soleil»

Sorin Onișor is one of the most well-known Romanian photographers in his country. Often called **"the Romanian village photographer"**, he inspires many young people and his photographs of Romanian landscapes and countryside life are highly appreciated.

"I have always been connected to the Romanian village... I could have chosen other branches of this art, but my calling has always been the world of the Romanian village and that has influenced all the stages of my life", mentions Sorin in one of his interviews.

His heart is undoubtedly won over by the world of pastoral Romania. From Maramureș to the Danube Delta, from Banat to Moldavia, Sorin is constantly searching those remote places, stunning landscapes and people as yet untouched by time.

Sorin Onișor represents a benchmark for photojournalism. His particular approach has influenced a lot of contemporary photographers in Romania, his dramatic landscapes and poetic portraits bring a renewing breeze, a new style to Romanian photography.

Sorin Onișor est l'un des photographes roumains les plus connus de son pays. Souvent appelé «le photographe du village roumain», il inspire de nombreux jeunes et ses photographies de paysages et de vie rurale roumains sont très appréciées.

«J'ai toujours été lié au village roumain... J'aurais pu choisir d'autres branches de cet art, mais ma vocation a toujours été le monde du village roumain et cela a influencé toutes les étapes de ma vie», mentionne Sorin dans une de ses interviews.

Son cœur est sans doute conquis par le monde de la Roumanie pastorale. Du Maramureș au delta du Danube, du Banat à la Moldavie, Sorin est constamment à la recherche de lieux reculés, de paysages à couper le souffle et de personnes encore inaltérées par le temps.

Sorin Onișor représente une référence en matière de photojournalisme. Son approche particulière a influencé de nombreux photographes contemporains en Roumanie, ses paysages dramatiques et ses portraits poétiques apportent un vent de renouveau, un nouveau style à la photographie roumaine.



▲ Danube Delta/Delta du Danube

"Sorin Onișor teaches us about light, colours, emotions and soul through images just like Rembrandt or Leonardo da Vinci did with their painting techniques" says Sebastian VasIU, editor of 1x.com magazine.

For more than 12 years, Sorin Onișor has been wandering through the different regions of Romania. He has crossed the country, from scattered mountain villages to hilly regions and the Danube Delta settlements, capturing in his photos the magic of Romanian landscapes and traditions.

There have been more than 50 exhibitions of Sorin Onișor's work around the world, most recently in Ukraine, Lithuania, Denmark, Belgium, Romania, Finland and the Netherlands. After the exhibition at the EESC, his photographs will be exhibited in China and the USA.

«Sorin Onișor nous enseigne la lumière, les couleurs, les émotions et l'âme par les images, comme Rembrandt ou Leonard de Vinci l'ont fait avec leurs techniques de peinture», dit Sebastian VasIU, éditeur du magazine 1x.com.

Depuis plus de 12 ans, Sorin Onișor parcourt les différentes régions de Roumanie. Il a traversé le pays, des villages dispersés dans la montagne aux régions vallonnées et aux hameaux du delta du Danube, capturant dans ses photos la magie des paysages et des traditions roumaines.

Il y a eu plus de 50 expositions du travail de Sorin Onișor à travers le monde, dont les plus récentes en Ukraine, en Lituanie, au Danemark, en Belgique, en Roumanie, en Finlande et aux Pays-Bas. Après l'exposition au CESE, ses photographies seront exposées en Chine et aux États-Unis.

▼ Bukovina

◀ Autumn/Automne