

PROGRAMME

© Shutterstock/Halpoint



SÉMINAIRE «CONNECTING EU» 2022
Perturbations géopolitiques aux
portes de l'Europe: **le point de vue
de la société civile**

24-25/11/2022

Zagreb, Croatie - Hôtel Dubrovnik

#ConnectingEU2022
@EESC_PRESS



Avant-propos

Chers participants,

La guerre en Ukraine est sans conteste l'événement le plus dramatique que le monde ait connu cette année, et elle occupe à ce titre une place prépondérante dans les médias. Ses répercussions sont considérables et provoquent des séismes qui bouleversent le paysage politique, social et économique de l'Europe ainsi que son architecture de sécurité.

Nos organisations de la société civile ne se sont pas contentées d'assister en spectatrices à l'éclatement de la guerre, dans l'incrédulité générale, puis à son déroulement qui défie tous les pronostics, du fait de la résistance héroïque que les Ukrainiens opposent à l'agresseur russe. Les citoyens de toute l'Europe se sont mobilisés massivement, en aidant à accueillir des millions de réfugiés, en collectant d'importantes sommes d'argent et en soutenant l'Ukraine par tous les moyens, en particulier dans les pays d'Europe orientale, lesquels ont assumé un plus lourd fardeau et suivi les événements avec une profonde anxiété, craignant d'être les suivants. Le CESE s'est joint à l'effort général en ouvrant les portes de son siège bruxellois à des militants de la société civile ukrainienne qui œuvrent pour leur pays depuis l'étranger, et en proposant son bulletin d'information en ligne comme tribune aux journalistes et photographes ukrainiens qui témoignent des souffrances et des horreurs de la guerre.



Il était donc tout naturel que notre séminaire annuel se concentre sur la guerre en Ukraine et sur ses conséquences pour chacun d'entre nous. Nous pensons qu'il est essentiel pour nos organisations et pour nous, qui en sommes les communicateurs, de comprendre les enjeux liés à la tourmente géopolitique que nous traversons et la manière dont ses répercussions pourraient se manifester dans un avenir proche et à plus longue échéance. Nous avons choisi de nous focaliser sur trois domaines qui nous tiennent particulièrement à cœur.

La question de l'énergie, tout d'abord, est essentielle pour les citoyens que nous représentons. Nous subissons tous de plein fouet les conséquences de cette guerre et de la posture de l'UE vis-à-vis du marché de l'énergie. Nous payons tous «le prix de notre liberté et de nos valeurs», comme l'a déclaré le président Macron, et nous sommes confrontés à un dilemme: devrions-nous revenir à aux combustibles fossiles, bon marché mais mortellement polluants? Ou devrions-nous accélérer une transition écologique qui nous confèrera une autonomie stratégique, mais nous imposera aussi une lourde facture? Existe-t-il une solution qui réunirait «le meilleur des deux mondes» et permettrait de préserver la planète, mais aussi la compétitivité de nos industries? C'est un débat que nous devons engager, en tant qu'employeurs devant gérer des entreprises, en tant que travailleurs luttant pour joindre les deux bouts et en tant que consommateurs confrontés à des factures énergétiques qui s'alourdissent et à des choix difficiles.

La communication est un thème qui nous est cher, en notre qualité de communicateurs professionnels. On peut affirmer sans exagérer qu'elle fait partie des armes maîtresses de cette guerre. Les professionnels de la communication observent de nombreuses évolutions extrêmement intéressantes, qu'il s'agisse des campagnes de désinformation et des cyberattaques soutenues par le Kremlin, ou de la figure du président Zelensky, acteur devenu héros, et de la façon dont il cherche à gagner à sa cause les parlements démocratiques en exploitant la technologie des plateformes à distance, dont l'usage s'est généralisé pendant les confinements dus à la pandémie de COVID-19. Comment l'UE fait-elle face à la nouvelle vague de désinformation, de plus en plus sophistiquée, qui s'abat sur elle?

L'élargissement, enfin, est un sujet qui nous importe en tant que membres de l'UE. La Croatie, qui nous accueille, a été le dernier pays à devenir membre et se souvient encore du long chemin à parcourir pour adhérer à l'UE. Pour les pays des Balkans occidentaux, plongés dans l'expectative depuis des années, l'élargissement est une question sensible.

Le CESE a exprimé haut et fort son soutien à l'adhésion de l'Ukraine à l'UE et il n'est pas le seul à le faire. Le célèbre historien américain Tim Snyder a fait valoir que «l'Europe ne continuera pas d'exister sans l'Ukraine. Le monde est fait d'empires et de réponses aux empires. Il n'y a pas de troisième voie. Si l'Europe doit continuer à exister, c'est en s'élargissant et en accueillant de nouveaux membres, dont le plus important est l'Ukraine.» L'Ukraine offrirait ainsi un avenir à l'Europe. Cette perspective semble merveilleuse. Mais comment réaliser ce projet tout en étant équitable envers les pays qui attendent l'adhésion comme ils attendraient Godot? La guerre a-t-elle finalement fait comprendre à l'Union européenne qu'elle a tout intérêt, sur le plan stratégique, à ce que son voisinage immédiat soit sûr et stable? Les mutations du paysage géopolitique l'inciteront-elles à relancer le processus d'élargissement ou l'UE cherchera-t-elle des substituts à l'adhésion pleine et entière, tels que la communauté géopolitique européenne récemment proposée?

Telles sont les questions cruciales dont nous débattons pendant les deux prochains jours, avec nos éminents orateurs et avec vous tous. Nous vous encourageons à partager votre expérience et vos idées pour nous aider à dégager des conclusions recevables, que nous pourrions transmettre aux décideurs à Bruxelles. Cette crise offre autant de possibilités qu'elle comporte de risques. Nous ne devons pas laisser ces occasions se perdre.

Cillian Lohan

Vice-président du CESE chargé de la communication

Séminaire «CONNECTING EU»

Perturbations géopolitiques aux portes de l'Europe: le point de vue de la société civile

24-25 novembre 2022

Hôtel Dubrovnik, Zagreb, Croatie

La guerre en Ukraine a des effets considérables sur l'Europe, provoquant des glissements tectoniques dans son paysage politique, social et économique ainsi que dans son architecture de sécurité. Le séminaire permettra d'examiner la manière dont certaines de ces lourdes répercussions vont se produire dans un avenir plus ou moins proche. Il sera également l'occasion de se pencher sur le rôle stratégique que joue la communication en ces temps de crise, dans un contexte où le pouvoir accru des médias sociaux et la désinformation atteignent encore de nouveaux sommets.

Le séminaire comprendra trois tables rondes:

- Dans l'ombre de la guerre: le nouveau contexte géopolitique de l'Europe et ses conséquences pour l'avenir de l'UE
- La communication en temps de crise
- La révolution énergétique entre guerre et objectifs climatiques: les défis du pacte vert

Le séminaire «Connecting EU» doit servir de plateforme offrant aux professionnels des médias et de la communication des organisations de la société civile la possibilité d'étoffer leur réseau tout en discutant de questions d'actualité d'intérêt commun qui concernent l'Europe. Il réunit des membres du CESE et d'autres représentants de l'UE, des organisations partenaires des États membres, des journalistes et des chercheurs pour débattre des grandes questions du moment.

Jeudi 24 novembre 2022

8 H 30 – 9 H 30 Inscription des participants et café de bienvenue

9 H 30 – 10 H 10 Séance d'accueil

Présidence et introduction:

- **Cillian Lohan**, vice-président du CESE chargé de la communication

Allocutions de bienvenue:

- **Christa Schweng**, présidente du CESE
 - **Marin Piletić**, président du Conseil économique et social, ministre croate du travail, du régime de retraite, de la famille et de la politique sociale
 - **Andrea Čović Vidović**, chef de l'équipe médias, représentation de la Commission européenne en Croatie
 - **Violeta Simeonova Staničić**, chef du bureau du Parlement européen en Croatie
-

10 H 10 – 10 H 30 Discours d'orientation:

- **Galia Ackerman**, écrivaine, journaliste et historienne, traductrice française de l'oeuvre d'Anna Politkovskaya

Comment l'Occident s'est-il trompé sur Vladimir Poutine?

10 H 30 – 11 H 00 Pause-café

11 H 00 – 13 H 00 Table ronde I

Dans l'ombre de la guerre: le nouveau contexte géopolitique de l'Europe et ses conséquences pour l'avenir de l'UE

Animée par:

- **Mila Moralić**, journaliste auprès de la chaîne de télévision croate N1

Présentation du sujet:

- **Seamus Boland**, président du groupe des organisations de la société civile du CESE

Intervenants:

- **Dušan Gajić**, correspondant pour RTS — télévision publique serbe, fondateur de SEETV — South East Europe TV Exchanges, auteur de documentaires primés (*The Graduates, La promesse, The long road through Balkan history*)
 - **Leila Bičakčić**, directrice du Centre de journalisme d'investigation de Sarajevo, Bosnie-Herzégovine
 - **Adnan Čerimagić**, analyste principal pour les Balkans occidentaux, European Stability Initiative
 - **Marika Djolai**, chercheuse principale et cheffe du pôle «Conflit et sécurité» du Centre européen pour les questions relatives aux minorités, membre du groupe consultatif sur les politiques relatives aux Balkans en Europe (BiEPAG)
 - **Augustin Palokaj**, correspondant à Bruxelles et commentateur du quotidien national croate Jutarnji list
-

13 H 00 – 14 H 30 Pause déjeuner

Déjeuner buffet, hôtel Dubrovnik

14 H 30 – 16 H 30

Séance de mise en relation

- «**Rencontres-éclair**»: entre l'équipe organisatrice et les attachés de presse invités
- **Alexander Kleinig**, directeur de la communication et des relations interinstitutionnelles du CESE: *La nouvelle stratégie de communication du CESE* — Questions et réponses

16 H 30 – 18 H 30

Programme culturel

Visite guidée de Zagreb (facultatif)

20 H 00 – 22 H 00

Dîner de mise en relation

Kaptolska klet, Kaptol 5, Zagreb

Vendredi 25 novembre 2022

8 H 30 – 9 H 00

Inscriptions des participants et café

9 H 00 – 9 H 30

Séance d'ouverture

- **Cillian Lohan**, vice-président du CESE chargé de la communication
- **Hrvoje Zovko**, Président de l'Association croate des journalistes

9 H 30 – 12 H 00

Table ronde II

Communication en temps de crise

Animée par:

- **Ivana Dragičević**, journaliste pour la chaîne de télévision croate N1, membre de European Futures, Institut des sciences humaines (IWM), Vienne

Présentation du sujet:

- **Aurel Laurențiu Plosceanu**, membre du Groupe des employeurs du CESE et président de la section «Emploi, affaires sociales et citoyenneté» (SOC) du CESE

Intervenants:

- **Christine Dugoin-Clément**, analyste en géopolitique, chercheuse associée, chaire «risques et normes», université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- **Régis Genté**, journaliste, coauteur du livre *Volodymyr Zelensky: Dans la tête d'un héros*
- **Viktoriiia Romaniuk**, rédactrice en chef adjointe de *StopFake.org*, directrice adjointe de l'École de journalisme Mohyla de Kiev
- **Tim Weber**, directeur exécutif et chef de la rédaction d'Edelman UK, ancien éditeur en matière d'affaires et de technologie de BBC Online, expert en désinformation russe

12 H 00 – 13 H 00

Pause déjeuner

Déjeuner buffet, hôtel Dubrovnik

13 H 00 – 15 H 00

Table ronde III

La révolution énergétique entre guerre et objectifs climatiques: les défis du pacte vert

Animée par

- **Domagoj Novokmet**, journaliste auprès de la chaîne de télévision croate N1

Présentation du sujet:

- **Oliver Röpke**, président du groupe des travailleurs du CESE

Intervenants:

- **Igor Grozdanić**, expert en énergie, chercheur, secteur de l'énergie et directeur de projets stratégiques de la société croate Turbomehanika d.d.
 - **Jaroslav Pietras**, spécialiste en énergie, chercheur invité au Centre Wilfried Martens, ancien directeur général au Conseil de l'UE
 - **Zion Lights**, communicatrice scientifique et activiste climatique britannique, ancienne porte-parole de Extinction Rebellion
 - **Clare Taylor**, communicatrice scientifique, journaliste et analyste politique spécialisée dans les domaines de l'énergie et l'environnement
-

15 H 00 – 15 H 15

Allocution de clôture

- **Cillian Lohan**, vice-président du CESE

L'interprétation simultanée sera assurée en anglais, en français et en croate.

Biographie des intervenants



Galia Ackerman est essayiste et historienne. Elle est docteure en histoire (Université Paris-1 Panthéon-Sorbonne) et chercheuse associée à l'Université de Caen. Elle est considérée comme l'une des meilleures expertes françaises de la Russie post-soviétique et de l'Ukraine. L'idéologie de la Russie poutinienne occupe une place importante parmi ses sujets de recherche. Depuis mai 2021, elle dirige un média électronique en français et en anglais, [Desk Russie](#). Elle est autrice ou co-autrice de nombreuses ouvrages, notamment: *Tchernobyl, retour sur un désastre* (2007); «*Ukraine, une terra incognita en Europe*», *La Règle du jeu*, n° 57 (mai 2015); *Traverser Tchernobyl* (2016, 2022); *La Seconde guerre mondiale dans le discours politique russe* (2016); *Le régiment immortel — La guerre sacrée de Poutine* (2019, 2022); *La force de vivre* (2020); *Tchernobyl — Vivre, Penser, Figurer* (2021); «*Lumière sur l'Ukraine*», *La Règle du Jeu*, n° 77 (octobre 2022); *Le Livre noir de Vladimir Poutine* (2022).



Leila Bičakčić est l'un des membres fondateurs du *Centre for Investigative Reporting* (Centre du journalisme d'investigation, CIN) établi à Sarajevo. Le CIN est spécialisé dans la dénonciation des actes de corruption, la recherche d'un lien entre l'élite politique et les réseaux de criminalité organisée ainsi que le suivi de l'utilisation des fonds publics et des avoirs des responsables politiques. Ses reportages ont été à l'origine de l'inculpation d'un ancien Premier ministre, de la révocation d'un juge international et d'une mise en accusation dans une affaire de corruption majeure en Bosnie-Herzégovine, laquelle a débouché sur une décision de justice contraignante. Les travaux du CIN ont été récompensés par un certain nombre de prix nationaux et internationaux, notamment les prix Daniel Pearl et Shining Star. Plus récemment, le reportage du CIN sur l'achat de votes a été présélectionné pour recevoir le Prix de la presse européenne en tant que meilleur reportage européen sur la corruption en 2021. Mme Bičakčić est chargée de la gestion générale, de la planification des projets d'investigation, de l'analyse et du développement stratégique. Ses travaux portent en particulier sur la recherche de nouveaux modèles d'organisation durable des médias et de nouveaux modèles d'entreprise en Bosnie-Herzégovine, sur le passage des médias traditionnels à de nouveaux modèles numériques et sur la convergence des contenus médiatiques. Elle a étudié la physique élémentaire et l'économie à l'université de Sarajevo, ville dont elle est originaire.



Séamus Boland est président du Groupe des organisations de la société civile du CESE depuis octobre 2020. Son domaine d'expertise et d'activité politique comprend l'éradication de la pauvreté, l'exclusion sociale et les inégalités. Outre la présidence du groupe, il assume plusieurs autres fonctions en dehors du CESE. Il est directeur général d'[Irish Rural Link](#) (Lien rural irlandais) depuis 2001, membre du conseil d'administration d'[Inland Fisheries Ireland](#) (Pêche continentale en Irlande) depuis 2018 et président du [Peatlands Council](#) (Conseil des tourbières) depuis 2012. M. Boland est agriculteur et est engagé dans la société civile depuis plus de 40 ans, notamment auprès des jeunes, des minorités ethniques, des personnes handicapées et des populations vivant dans l'isolement rural. De 2007 à 2013, il a été membre du premier [Conseil de la presse irlandaise](#). Il est professeur qualifié de théâtre et d'arts de la parole.



Adnan Ćerimagić (Bosnie-Herzégovine) est analyste principal de l'initiative européenne de stabilité (ESI) pour les Balkans occidentaux, et il mène des recherches sur la politique de l'UE dans cette région. Avant de rejoindre l'ESI en août 2013, il a travaillé pour le ministère des affaires étrangères de Bosnie-Herzégovine, à Sarajevo et à Bruxelles. Il a également effectué un stage au secrétariat de la commission des affaires étrangères du Parlement européen et a travaillé pour le Centre européen de formation et de recherche pour les droits de l'homme et la démocratie (ETC), à Graz. M. Ćerimagić a étudié le droit à l'université de Graz et les relations internationales et la diplomatie de l'UE au Collège d'Europe de Bruges. Il est membre du conseil consultatif de l'Institut international pour la paix de Vienne et du conseil consultatif international du Centre de Belgrade pour la politique de sécurité. M. Ćerimagić est basé à Berlin.



Andrea Čović Vidović est spécialisée en affaires européennes, diplomatie, communication, gestion et mentorat. Elle est cheffe d'équipe «Media» auprès de la représentation de la Commission européenne en Croatie; et avant cette fonction, elle a été pendant neuf ans en charge des relations publiques pour le Parlement européen en Croatie. Après avoir travaillé sur les négociations d'adhésion de la Croatie à l'Union européenne, elle a été responsable des affaires européennes au sein des ministères des finances, du travail et des retraites en Croatie. Elle est titulaire d'un master en langues modernes (université de Zagreb) et en études européennes (université du Sussex). Elle a effectué un doctorat en politique comparée à l'université de Zagreb et à l'école des hautes études internationales de l'université Johns Hopkins.



Marika Djolai (docteure, université du Sussex) est la cheffe d'équipe/experte principale du projet d'échange mondial sur la religion dans la société de la Commission européenne. Elle était auparavant chargée de recherche principale et directrice du pôle «Conflit et sécurité» au Centre européen pour les questions relatives aux minorités. Marika Djolai est titulaire d'un mastère de l'université de Novi Sad et de l'University College de Londres. Elle est titulaire d'un doctorat en études de développement soutenu auprès de l'Institut d'études de développement de l'université de Sussex. Elle est membre du groupe consultatif sur les politiques des Balkans en Europe (BiEPAG). Ses recherches portent sur les dynamiques communautaires, le développement post-conflit, les droits et la sécurisation des minorités. Ses travaux stratégiques sont axés sur l'adhésion des pays des Balkans occidentaux à l'Union européenne, le règlement bilatéral des différends, la religion et la société civile.



Ivana Dragičević est rédactrice en chef généraliste pour la chaîne de télévision N1, une filiale exclusive de CNN pour la région Adriatique-Balkans, au sein de laquelle elle a exercé précédemment les fonctions de directrice de production pour des programmes d'information, ainsi que de rédactrice en chef pour les actualités internationales. Mme Dragičević a débuté sa carrière au sein de la chaîne de télévision publique croate HRT, où elle a occupé plusieurs postes, dont celui de correspondante pour les affaires étrangères et correspondante en chef à Belgrade. Journaliste récompensée à plusieurs reprises, Mme Dragičević axe depuis plus de vingt-cinq ans ses travaux principalement sur les affaires européennes et internationales. L'Association croate des journalistes lui a décerné le prix annuel de la meilleure journaliste de télévision à trois reprises, en 1999, en 2001 et en 2013, et la HRT lui a remis, en 2010, le prix du meilleur reportage télévisé. Mme Dragičević a interviewé plusieurs personnalités publiques mondiales, de Bachar Al-Assad à Bob Geldof, en passant par Jens Stoltenberg ou Amin Maalouf.

Biographie des intervenants



Christine Dugoin-Clément est chercheuse associée à la chaire «Risques» de l'IAE Paris-Sorbonne Business School et à l'Observatoire de l'intelligence artificielle de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Ancienne auditrice à l'Institut des hautes études de défense nationale français, elle étudie l'Ukraine depuis dix ans. Fondée sur des observations de terrain, sa thèse de doctorat est axée sur la prise de décision en situations extrêmes sous l'effet des nouvelles stratégies informationnelles, plus particulièrement l'influence et la guerre de l'information. Elle travaille par ailleurs sur des questions ayant trait à l'informatique et à la défense du point de vue de la stratégie. Elle est l'auteur de l'ouvrage intitulé «Influence et manipulations: Des conflits armés modernes aux guerres économiques».



Dušan Gajić est journaliste, auteur de films documentaires et fondateur de la société de production SEETV. Il est en outre correspondant européen pour la radiotélévision serbe (RTS) et cofondateur du groupe de production Mreža à Belgrade. Parmi les films documentaires réalisés par Dušan Gajić *The Graduates* (2021), *La promesse* (2016), *The Long Road through Balkan History* (2010), *Kosovo Diary* (2008), *Greetings from Kosovo* (2006) et *Attention: Culture!* (2007), ont été primés. Depuis 2004, Dušan Gajić suit de près et rend compte de toutes les questions majeures liées aux relations entre l'UE et les Balkans/la Serbie en tant que correspondant en poste à Bruxelles (pour la RTV B92 en 2004-2005 et pour la RTS depuis 2006). Dušan Gajić a étudié la littérature yougoslave et mondiale à l'université de Belgrade, où il a obtenu son diplôme en 1998.



Régis Genté est journaliste indépendant et spécialiste de l'ex-URSS. Basé à Tbilissi, en Géorgie, il couvre depuis 2008 la Russie, l'Ukraine, le Caucase et l'Asie centrale pour plusieurs médias français, dont RFI, France24 TV et *Le Figaro*. Régis Genté est également auteur et coauteur de plusieurs ouvrages, dont le récent «Volodymyr Zelensky — Dans la tête d'un héros» (2022); «Futbol, le ballon rond de Staline à Poutine» (2018); «Poutine et le Caucase» (2014); et «Voyage au pays des Abkhazes» (2012). M. Genté contribue en outre à des groupes de réflexion tels que l'Institut français des relations internationales, le Conseil européen des relations extérieures et la Fondation pour la recherche stratégique. Il travaille en tant que consultant en veille économique spécialisé en analyse politique et géopolitique, réputation et vérification préalable.



Igor Grozdanić est spécialiste de l'énergie, de son économie et de l'analyse des politiques menées dans ce domaine. Après des études en Allemagne couronnées d'un double diplôme de master en électrotechnique et en macroéconomie et d'une licence en technologies de l'électricité, il exerce ses activités notamment dans les domaines de la transition vers une énergie verte, des énergies renouvelables et de la géopolitique de l'énergie. Il s'intéresse tout particulièrement au rôle que joue le gaz à titre d'énergie de transition et dans le cadre d'une économie sobre en carbone, à l'intégration des sources d'énergie renouvelables, à la précarité énergétique et à la décarbonation. Il a participé en tant que consultant à différents projets menés par le Conseil de l'Europe, la Banque mondiale et des entreprises du secteur de l'énergie dans les domaines de l'énergie, de l'environnement et de la sobriété énergétique. Il plaide en faveur d'une stratégie commune pour l'énergie et le climat et il est convaincu de la nécessité urgente d'éliminer la précarité énergétique. Auteur et coauteur d'une trentaine d'articles scientifiques et de rapports spécialisés dans le domaine de l'énergie et de son économie publiés en Croatie et ailleurs, il a vu en 2002 l'une de ses thèses touchant à l'énergie récompensée par le prix Hrvoje Požar. M. Grozdanić est directeur exécutif chargé de l'énergie et des projets stratégiques de la société croate Turbomehanika d.o.o.



Alexander Kleinig est à la tête de la direction de la communication et des relations interinstitutionnelles du CESE. M. Kleinig est autrichien et titulaire d'un master en économie de l'Université de Vienne. Il a précédemment travaillé au Parlement européen, d'abord dans les services des travaux législatifs, puis dans ceux de la communication. En 2005, il a été nommé chef de projet pour la création d'un Centre des visiteurs du Parlement européen à Bruxelles. Le fruit de ce projet est devenu le plus grand centre de visiteurs parlementaire d'Europe; il attire chaque année 350 000 visiteurs et a remporté 16 prix différents qui récompensent tant sa conception que ses méthodes de communication. M. Kleinig a ensuite dirigé l'unité Conception et Design du Parlement, où il a mis au point plusieurs campagnes de communication à l'échelle européenne et a notamment contribué à la campagne pour les élections européennes de 2019 («CetteFoisJeVote»). Il a rejoint le CESE en 2022.



Zion Lights est une communicante scientifique britannique connue pour ses travaux journalistiques et en matière de défense de l'environnement. Elle est la fondatrice du groupe d'activisme climatique factuel «Emergency Reactor» et ancienne porte-parole du mouvement «Extinction rebellion». Elle a créé «The Hourglass», le journal d'information sur le climat d'Extinction rebellion, dont elle a été la rédactrice en chef et qui a été distribué jusqu'à 180 000 exemplaires. Mme Lights intervient régulièrement lors de manifestations organisées dans le monde entier concernant la nécessité de trouver des solutions climatiques factuelles et de mettre un terme à la précarité énergétique, et pour souligner l'importance que revêt la science. Une grande partie de son travail consiste désormais à démythifier les sources d'énergie propres, en particulier l'énergie nucléaire. Elle est par ailleurs l'auteure de *The Ultimate Guide to Green Parenting*, est active sur Twitter (@ziontree) et a un site web: www.zionlights.co.uk



Cillian Lohan Membre actif du Comité économique et social européen depuis 2015, en a été élu vice-président en octobre 2020. Il est un chef de file dans le domaine de l'économie circulaire et a été le premier président de la Plateforme des acteurs européens de l'économie circulaire, qu'il a contribué à mettre en place. Cillian Lohan possède une expérience approfondie de délégué auprès des Nations unies, travaillant sur des initiatives telles que les négociations de la COP sur le climat et le Forum politique de haut niveau pour le développement durable. En tant que directeur général de la fondation «Green Economy», il a supervisé des projets ambitieux, notamment la plantation de plus d'un million d'arbres en Irlande ou la création d'une réserve naturelle à Tobago. Cillian Lohan est titulaire d'une licence de sciences de l'*University College* de Cork et d'un master en sciences de l'université d'Ulster.



Mila Moralić est rédactrice et journaliste pour la chaîne de télévision N1, une chaîne d'information régionale et filiale de la CNN. Forte de vingt années d'expérience dans le journalisme, elle a présenté des émissions, couvert des événements spéciaux, participé à des tables rondes et des séminaires dans le monde entier et elle a donné des formations sur un large éventail de sujets, dont la démocratie et l'état de droit, le vote, les droits des minorités ou le pluralisme. Mme Moralić est titulaire d'un master en politique comparative de l'université de Zagreb et est boursière du programme Fulbright, après avoir passé un an en tant que boursière du programme Hubert H. Humphrey à l'école de journalisme et de communication de masse Walter Cronkite de l'université d'État de l'Arizona, aux États-Unis.

Biographie des intervenants



Domagoj Novokmet est un journaliste spécialisé en politique et en économie, rédacteur en chef et présentateur de N1, grande chaîne d'information croate et filiale régionale de CNN. Avant de rejoindre N1, il a travaillé pendant plus de vingt ans pour la société de radio-télévision publique de Croatie (HRT) au sein de laquelle il a dirigé plusieurs départements, dont le programme «Informations et actualités». Lorsque M. Novokmet a occupé le poste de directeur général par intérim, en 2012, les activités de HRT ont franchi une étape majeure grâce à la création de deux nouvelles chaînes de télévision, HRT3 (culture) et HRT4 (chaîne d'information). Il a en outre été membre du comité exécutif de l'Association européenne des télévisions régionales (CIRCOM) qui rassemble les radiodiffuseurs publics européens. En 2019, M. Novokmet figurait parmi les candidats au titre de journaliste de l'année décerné par l'Association croate des journalistes (HND) et en 2020, il a remporté le prix «Hrvoje Mateljić» dans la catégorie journalisme économique télévisé.



Augustin Palokaj est chroniqueur et correspondant principal à Bruxelles pour le quotidien croate *Jutarnji list* depuis plus de 22 ans. Il écrit des rapports, des commentaires, des chroniques et des interviews au sujet de l'Union européenne et de l'OTAN, en particulier en matière d'élargissement, d'affaires étrangères et de sécurité. Il a couvert des événements internationaux majeurs tels que l'élargissement et les réformes de l'UE et de l'OTAN, ainsi que les débats sur les nouveaux traités et la constitution de l'Union européenne. Entre 2007 et 2013, il a travaillé pour le «WAZ Media Group», une société internationale multimédia ayant son siège en Allemagne. Bon nombre de ses articles ont été publiés dans des journaux allemands, ainsi que dans l'hebdomadaire français *Courrier International*. Il a fait des reportages sur des événements survenus en Croatie et en Bosnie-Herzégovine pour les sections albanaise, croate et anglaise de la radio BBC World Service. Il a couvert la guerre en Croatie et en Bosnie-Herzégovine. Ses articles ont également été publiés par divers journaux et sites web comme le quotidien croate *Večernji list*, *l'Institute for International War and Peace Reporting (IWPR)*, *Lobi*, *Korrieri*, *Radio Free Europe* et *WDR*. Il est titulaire d'un master en journalisme.



Jaroslaw Pietras est actuellement chercheur invité au Centre d'études européennes Wilfried Martens à Bruxelles, et professeur invité au Collège d'Europe de Bruges. De 1990 à 2006, il a occupé dans sa Pologne natale les postes de secrétaire d'État au ministère des finances, de secrétaire d'État pour les affaires européennes et de chef du bureau de la commission pour l'intégration européenne. De 2008 à 2020, il a exercé les fonctions de directeur général au Conseil de l'Union européenne, où il a été chargé d'un large éventail de domaines d'action (changement climatique, environnement, transports, télécommunications, énergie, éducation, culture, audiovisuel, jeunesse et sport). Titulaire d'un doctorat en économie de l'université de Varsovie, il est l'auteur de plusieurs publications sur l'Union européenne, le développement durable et les questions commerciales. M. Pietras a en outre été boursier de la Fondation Fulbright et membre du conseil d'administration du groupe de réflexion BRUEGEL, de 2008 à 2011.



Marin Piletić est né en 1983 dans la ville de Novska. Après avoir accompli ses études primaires et secondaires dans sa cité natale, il a étudié à la faculté des sciences humaines et sociales à Zagreb et y a obtenu un diplôme universitaire en langue et littérature croates et histoire. Il a commencé sa carrière en enseignant le croate dans des écoles primaires de Novska et Lipik. Lors des élections municipales croates de 2009, il a été porté à la fonction de vice-maire de Novska, qu'il a assumée jusqu'en 2013. L'année suivante, il a été élu vice-joupan (vice-préfet) du comitat de Sisak et de la Moslavina, et a travaillé à Sisak jusqu'en 2017, date à laquelle il s'est porté candidat à l'élection municipale de Novska. Il a été élu maire de la ville, après avoir obtenu la majorité des voix dès le premier tour de la consultation. Réélu à cette fonction lors des élections de 2021, il est devenu député au Parlement croate en juin 2021. En avril 2022, il a été nommé ministre du travail, de l'assurance-retraite, de la famille et de la politique sociale. Il est marié et père de deux enfants.



Aurel Laurențiu Plosceanu est depuis octobre 2020 président de la section «Emploi, affaires sociales, citoyenneté» du Comité économique et social européen. Il siège au CESE, au sein du groupe des «Employeurs», depuis 2007. M. Plosceanu participe aux activités de toutes les sections du Comité, et il préside actuellement le comité consultatif mixte UE-Serbie, pour l'Union européenne. En 2016, M. Plosceanu est devenu vice-président de l'Union générale des industriels roumains (UGIR). Il préside depuis 2007 l'Association roumaine des entreprises de construction (ARACO). M. Plosceanu possède des qualifications techniques, économiques, juridiques ainsi qu'en matière de défense.



Viktoriia Romaniuk est professeure invitée à l'université Carlos III de Madrid, directrice adjointe de l'école de journalisme Mohyla de Kiev, en Ukraine, directrice adjointe du projet StopFake et responsable de son secteur «Russie». Experte en médias, Mme Romaniuk a participé et est intervenue en tant qu'oratrice lors de conférences internationales sur le thème de la propagande et de l'influence médiatique organisées par l'OSCE et l'OTAN. Mme Romaniuk est membre d'un groupe scientifique international qui élabore, dans le cadre d'une initiative financée par le département d'État américain, un programme d'enseignement supérieur pour les Ukrainiens qui se préparent à embrasser une carrière dans la communication gouvernementale. Elle est également membre du groupe de travail «Learn to Discern», un nouveau programme de formation visant à développer l'éducation aux médias.



Oliver Röpke est président du groupe des travailleurs du CESE depuis mars 2019 et membre du CESE depuis 2009. Siégeant actuellement dans les sections «Affaires sociales et citoyenneté» (SOC) et «Marché unique, production et consommation» (INT), il a été rapporteur de plusieurs avis. Il a également été membre du Bureau du CESE et président du groupe d'étude permanent sur les entreprises de l'économie sociale. M. Röpke est directeur du bureau de la Confédération autrichienne des syndicats (ÖGB) à Bruxelles depuis 2008, membre du comité exécutif fédéral du syndicat, représentant de l'ÖGB au sein de la Confédération européenne des syndicats (CES) et membre du comité du dialogue social. Il est titulaire d'un diplôme de droit de l'université de Vienne.

Biographie des intervenants



Christa Schweng est présidente du Comité économique et social européen depuis octobre 2020. Membre du CESE depuis 22 ans, elle a été rapporteure pour de nombreux avis. Parmi ses fonctions antérieures au sein du CESE figurent celles de présidente de la section «Emploi, affaires sociales et citoyenneté» et de l'observatoire du marché du travail. M^{me} Schweng a acquis une expertise confirmée dans le domaine social et de l'emploi en tant que conseillère tant au niveau de l'UE qu'en Autriche. En dehors du CESE, elle travaille pour la Chambre économique fédérale d'Autriche. Elle est membre du Comité consultatif pour la sécurité et la santé sur le lieu du travail depuis 1995 et exerce tous les trois ans la présidence tournante du conseil de l'Agence européenne pour la sécurité et la santé au travail depuis 2001. Elle a présidé la commission des affaires sociales de l'UEAPME de 2001 à 2009. Christa Schweng est titulaire d'un master en droit de l'université de Vienne. Twitter: @EESC_President



Violeta Simeonova Staničić dirige le bureau du Parlement européen en Croatie depuis son ouverture en 2013, l'année de l'adhésion de la Croatie à l'UE. Avant cela, elle a été cheffe du bureau du Parlement européen en Bulgarie, responsable de projets en matière de communication et de médias dans les secteurs privé et public, et a travaillé comme autrice contributrice et commentatrice pour des médias régionaux et internationaux, y compris le Time Magazine. Elle est titulaire d'un master en sciences politiques de l'université Northeastern de Boston et d'une licence en journalisme de l'université de Sofia. À la fin de ses études, elle a débuté sa carrière en tant que journaliste pour le Parlement bulgare, à un moment où le pays vivait des transitions majeures.



Clare Taylor est une communicatrice scientifique, journaliste et analyste politique dont les travaux sont centrés sur la communication d'idées et de politiques pour un monde meilleur. Depuis dix ans, elle vit à Bruxelles et travaille sur les médias, les activités de plaidoirie et la communication en faveur de l'énergie durable et des questions liées à l'environnement. Parmi ses clients figurent des gouvernements et des agences publiques nationaux, des institutions européennes, des ONG et des associations professionnelles. Elle est cofondatrice de la Global One Health Community et est titulaire d'un master en sciences d'ingénierie de l'université d'Oxford. En tant qu'ancienne éditrice de magazines, elle apprécie l'habileté dans la communication, les problèmes épineux et les thrillers bien échafaudés.



Tim Weber est directeur exécutif et chef de la rédaction d'Edelman, la plus grande entreprise de communications au monde. Il dirige une équipe d'anciens journalistes qui prêtent assistance aux clients en racontant leurs récits selon approche éditoriale. Il est expert dans les domaines de la communication, de l'économie et de l'industrie technologique. Avant de rejoindre Edelman, M. Weber a été rédacteur en chef en matière d'affaires et de technologies pour le site web de BBC News, dont il a contribué au lancement, en 1997. Pendant trois ans, il a également été le rédacteur en chef des programmes diffusés sur trois réseaux radiophoniques nationaux de la BBC. M. Weber a commencé sa carrière journalistique au sein du service international de la BBC. Il est titulaire d'un doctorat de l'université libre de Berlin et a rédigé une thèse axée sur les études stratégiques et les relations internationales.



Hrvoje Zovko est journaliste depuis 1995. Il a débuté comme correspondant à Zagreb pour le quotidien "Glas Slavonije". En 1997, il rejoint le quotidien "Novi list" comme correspondant. Il a ensuite rejoint la chaîne de télévision publique croate HRT en 1998. Il a couvert les procès pour crimes de guerre en Croatie et en Serbie, ainsi que des reportages sur l'armée, la police et le système judiciaire. En 2004, il a suivi une école de cinéma documentaire en France, à Montpellier. De 2008 à 2010, il a été correspondant pour la HRT en Serbie, et a couvert les troubles au Kosovo. Ses missions journalistiques incluent des reportages en Afghanistan et la couverture de l'attentat de Manchester en 2017. Il a travaillé en tant que chef de pupitre et rédacteur sur la politique intérieure pour le programme d'information de HRT. En 2018, il est devenu rédacteur exécutif pour la chaîne d'information HRT4. Il est l'auteur de plusieurs documentaires sur la guerre en Croatie. En 2012, il a été présélectionné pour le prix du journaliste de l'année en Croatie. Il est membre de l'Association des journalistes croates (HND) depuis 1997, et a dirigé la branche des journalistes d'investigation de la HND de 2012 à 2018. Il est président de la HND depuis juin 2018.



Comité économique et social européen

Rue Belliard 99
1040 Bruxelles
BELGIQUE

Responsable d'édition: unité "Visites et Publications"
EESC-2022-67-FR
www.eesc.europa.eu



© Union européenne, 2022

Reproduction autorisée, moyennant mention de la source.

Toute utilisation ou reproduction des photographies / illustrations est soumise
à une autorisation préalable à demander directement aux détenteurs de leurs droits d'auteurs.



Office des publications
de l'Union européenne



Print
QE-03-22-122-FR-C
ISBN 978-92-830-5775-8
doi:10.2864/851732

Online
QE-03-22-122-FR-N
ISBN 978-92-830-5773-4
doi:10.2864/16124

FR