***Votre Europe, votre avis! 2023 — 14eédition***

**Brève note conceptuelle**

**Votre Europe, votre avis! («Votre Europe, votre avis!»)** est la manifestation annuelle du CESE pour les jeunes qui rassemble, depuis 2010, **environ 100 jeunes étudiants et plus de 30 enseignants**. Cette année, des participants **des 27 États membres de l’UE, des sept pays candidats à l’adhésion à l’UE et d’une école européenne basée à Bruxelles** se réuniront pour débattre d’une question d’actualité qui concerne les jeunes.

**L’édition 2023 est intitulée «Dialogues avec les jeunes sur la démocratie».** Les discussions porteront essentiellement sur l’importance de l’autonomisation des jeunes, de leur participation active et de leur contribution aux processus démocratiques et politiques. Cette manifestation vise à aider les jeunes à comprendre ce que signifie la citoyenneté active dans une démocratie participative et les valeurs européennes qui sont défendues, tout en explorant la manière dont ils peuvent participer activement aux processus démocratiques.

**Contenu**

La 14e édition de la manifestation **«Votre Europe, votre avis!» s’articulera autour de deux ateliers principaux, au cours desquels les élèves travailleront en petits groupes, selon un format de négociation et de débat en vue de parvenir à un consensus**. Le CESE peut ainsi simuler la manière dont sont conclus les accords sociaux entre des groupes ayant des intérêts distincts. Les principaux objectifs sont d’améliorer l’éducation civique des participants et d’élaborer une proposition politique qui sera présentée en session plénière.

Le premier atelier sera axé sur la **participation des citoyens aux processus d’élaboration des politiques**, en particulier au niveau de l’UE. La discussion portera sur les menaces et les défis potentiels pour la démocratie dans l’UE. Les participants prendront également part à un jeu intitulé «European Dystopia» (dystopie européenne), qui invitera les élèves à partager leurs scénarios les plus pessimistes pour l’Europe et à proposer des idées exploitables pour les éviter.

Le second atelier consistera en une session interactive au cours de laquelle les élèves réfléchiront à ce qu’ils auront appris lors de la première session et formuleront des **recommandations politiques concrètes sur le thème de l’engagement des jeunes et de la démocratie durable en Europe**.Cet exercice prendra la forme d’un jeu de simulation fondé sur l’initiative citoyenne européenne, au cours duquel les étudiants seront répartis en groupes afin d’élaborer une initiative et de la présenter aux autres groupes.

Des modérateurs professionnels guideront et soutiendront les étudiants pendant les ateliers.

**Les sessions plénières d’ouverture et de clôture, auxquelles participeront des représentants de haut niveau des institutions européennes, seront retransmises en ligne**, tandis que le reste de la manifestation se déroulera sur place et hors caméra. La session plénière d’ouverture visera à motiver et à inspirer les discussions qui suivront au cours des ateliers, tandis que, lors de la session plénière de clôture, les délégations d’étudiants devront présenter leurs recommandations et propositions politiques.

«Votre Europe, votre avis!» reconnaît la valeur et le rôle des enseignants en tant que relais. Par conséquent, la manifestation organise un ambitieux **programme pour les enseignants, axé sur des contributions précieuses et des formations dispensées par les institutions de l’UE**.

Parallèlement au programme des étudiants, les 35 enseignants auront la possibilité de s’informer sur les contenus pédagogiques liés à l’UE, de mieux comprendre le rôle de chaque institution de l’UE dans les processus d’élaboration des politiques et de recevoir des informations sur les travaux menés dans le domaine de l’engagement des jeunes.

Le programme de la manifestation «Votre Europe, votre avis!» comprend également un **élément culturel**, avec un **spectacle en direct du théâtre Navpaky**, un groupe de théâtre qui a compilé une série de chansons et les interprétera en utilisant un format narratif. Ce spectacle s’inspire de **poèmes ukrainiens**; il sera interprété en ukrainien et la traduction en anglais sera projetée sur des écrans.

**Le CESE, en tant que porte-parole de la société civile, souhaite veiller à ce que les idées de la jeune génération européenne soient entendues; il estime que la participation des jeunes au processus décisionnel permettra d’améliorer la réglementation et les politiques et s’emploie à dialoguer avec les jeunes de manière structurée.**